



Festivalul-Concurs al Cântecului Popular

PERLELE OLTENIEI



REGULAMENT

Patroni Spirituali:

Doamna **Mariana Ionescu CĂPITĂNESCU** și Domnul **Marcel PARNICA**.

Organizatori:

- Primăria Dănciulești,
- Consiliul Local Dănciulești,
- Școala Gimnazială CORNELIUS RADU,
- Întreprinderea Socială Societatea Cultural-Științifică RĂDINEȘTI-GORJ.

Data și Locația:

Festivalul-Concurs al Cântecului Popular PERLELE OLTENIEI, numit în continuare **Festival-Concurs**, va avea loc anual, penultima duminică a lunii iunie a fiecărui an, pe scena mobilă amplasată în incinta Școlii Gimnaziale CORNELIUS RADU.

Scopul Festivalului-Concurs:

Organizatorii își propun încurajarea activităților de valorificare a folclorului și de afirmare prin cântec a tinerelor talente care activează în diferite tarafuri, orchestre și/sau ansambluri formate doar din tineri interpreți.

Structura Festivalului-Concurs:

Festivalul va avea Secțiunea **Soliști Vocali** și Secțiunea **Soliști Instrumentiști**.

Înscrierea la Festivalul-Concurs:

În vederea participării la Festivalul-Concurs, fiecare participant va completa și va atașa la dosarul electronic toate materialele de înscriere:

- Fișa de înscriere,
- Declarație.
- Filmul programului care urmează a fi susținut împreună cu taraful/orchestra de tineri interpreți.

Informații suplimentare pot fi obținute la numărul de telefon: 0786.199.988. Dosarul se va expedia pe adresa: scsrg@dealumuierii.ro în perioada 1 mai – 15 mai a anului în curs.

Materialele prezentate pentru preselecție nu se returnează.

De reținut:

Înscrierile la Festivalul-Concurs se fac în perioada 1 mai - 15 mai a fiecărui an, perioadă în care are loc și preselecția. Pe data de 1 iunie a anului în curs, la orele 12.00 se vor anunța echipele calificate. Tarfurile trebuie să aibă cel mult 3 instrumentiști la un instrument muzical și să conțină cel puțin 3 instrumente muzicale diferite. Orchestrele trebuie să aibă cel mult 5 instrumentiști la un instrument muzical și să conțină cel puțin 5 instrumente muzicale diferite. Concurenții vor fi membri într-un taraf, într-un grup vocal și/sau într-o orchestră. Este obligatoriu ca taraful/orchestra să susțină un program artistic de minimum 15 minute, maximum 30/45 minute în care soliștii vocali și cei instrumentiști vor interpreta cel puțin o melodie respectiv o piesă. Juriul va evalua fiecare concurent. Festivalul-Concurs va începe la ora 15.00. Se admit doar instrumente reci.



Festivalul-Concurs al Cântecului Popular

PERLELE OLTENIEI



Condițiile de participare la Festivalul-Concurs:

- participanții nu trebuie să fi obținut Solistul Anului și/sau Instrumentistul Anului la o ediție anterioară;
- cei care au obținut Solistul Anului și/sau Instrumentistul Anului la ediția anterioară, vor fi invitați să cânte în deschiderea Festivalului-Concurs din anul următor;
- repertoriul este format dintr-o melodie/piesă din zona folclorică de proveniență a concurentului;
- este obligatoriu ca portul popular să corespundă zonei de proveniență a repertoriului pe care concurentul îl prezintă.
- în alegerea repertoriului se va ține seama de autenticitatea pieselor folclorice, de valoarea artistică și de diversitatea lor ritmică și melodică.

Obligațiile participanților:

1. Să respecte clauzele regulamentului Festivalului-Concurs.
2. Să semneze declarația prin care se cesionează drepturile de autor și/sau difuzare stabilite de organizator care face parte integrantă din prezentul regulament.
3. Pentru orice neînțelegere, incident, etc. se impune contactul direct cu reprezentantul organizatorilor pentru o soluționare pe cale amiabilă.
4. Cheltuielile de transport și/sau cazarea pe perioada Festivalului-Concurs vor fi suportate de către concurenți.
5. Orice abatere de la oricare dintre aceste obligații duce automat la eliminarea din Festivalul-Concurs, fără drept de apel.

Obligațiile organizatorului și partenerilor:

1. Organizează și pune la dispoziție sala de spectacole, spațiile de repetiție și cabinele necesare desfășurării Festivalului-Concurs;
2. Asigură buna desfășurare a preselecției veghind la imparțialitatea acestora;
3. Asigură paza și protecția pe toată durata Festivalului-Concurs, inclusiv pe timpul repetițiilor;
4. Asigură corectitudinea centralizării voturilor pentru clasamentele parțiale și finale;
5. Asigură premiile secțiunilor.

Drepturile organizatorilor:

1. Au dreptul să stabilească rezerve pe lista finaliștilor, pentru situațiile în care un finalist, din diverse motive, nu mai poate participa.
2. Au dreptul exclusiv de a folosi în transmisiuni radio și TV, de a edita și exploata cântecele prezentate în competiție de către concurenți, cu respectarea drepturilor de autor. Acordul compozitorilor, textierilor, și/sau producătorilor este certificat prin semnarea formularului de înscriere.
3. Își rezervă dreptul de a televiza, radiodifuză, fotografia, filma și înregistra toate prestațiile din cadrul etapelor concursului, inclusiv gala de decernare a premiilor. În această situație, candidații nu beneficiază de onorarii, drepturile fiind cedate în declarația existentă la dosarul candidatului.
4. Responsabilitatea participării concurentului minor cade în sarcina tutorelui legal/însoțitor și nu în sarcina organizatorilor și/sau a partenerilor.
5. Centralizarea rezultatelor finale obținute în urma concursului este făcută de organizator.
6. Organizatorul are dreptul să numească rezerve pe lista finaliștilor, pentru situațiile în care un finalist a încălcat regulamentul sau nu mai poate participa.



Festivalul-Concurs al Cântecului Popular

PERLELE OLTENIEI



7. Ordinea intrării în concurs se stabilește de către organizatori și parteneri din considerente legate de spectacol și nu poate fi supusă contestării. Aceasta este adusă la cunoștința concurenților ultima sâmbătă înainte de duminica în care va avea loc Festivalul-Concurs, la orele 12.00.

Juriul Festivalului-Concurs

Este format din Mariana Ionescu CĂPITĂNESCU și Marcel PARNICA și/sau personalități de seamă din domeniul cercetării și interpretării folclorului românesc (oameni de muzică, folcloriști, interpreți celebri, redactori muzicali, profesori, dirijori). Membrii juriului vor acorda note de la 10 la 100, pentru a evita situațiile de baraj iar rezultatele obținute nu pot fi contestate.

Un participant la ambele secțiuni, va fi premiat după punctajul mai mare doar la una dintre secțiuni.

Clasamentul final va fi dat de ordinea descrescătoare a notelor acordate interpreților fără a ține cont de vârsta concurentului. Nu se admit contestații.

Criterii de jurizare:

- calitatea interpretării;
- autenticitatea și valoarea artistică a pieselor;
- ținuta scenică;
- frumusețea și autenticitatea costumului popular purtat de interpret;
- alegerea repertoriului potrivit vârstei concurentului.

Concurenții au obligația să respecte programul de repetiții, spectacole și alte activități care fac parte din Programul Festivalului-Concurs. Orice abatere de la acest program duce la descalificarea concurentului. Juriul poate decide să nu acorde unul dintre premii. Juriul va lua toate deciziile finale, care rămân definitive și nu pot fi contestate.

Premiile Festivalului-Concurs:

Pentru fiecare secțiune în parte, concurenților li se vor acorda:

- o Diploma de Participare + 100 lei;
- o Premiul al III-lea + 150 lei
- o Premiul al II-lea + 200 lei;
- o Premiul I + 250 lei;
- o Solistul Anului și Trofeul Festivalului-Concurs pentru cel mai bun solist vocal + 300 lei.
- o Instrumentistul Anului și Trofeul Festivalului-Concurs pentru cel mai bun instrumentist + 300 lei.

Primar,

Ec. Marius DUMITRA BĂDESCU

Președinte,

Dr. Constantin M. ARCUȘ

